Opgericht 1631

COLLEGIUM MUSICUM ULTRAJECTINUM

ONDER DE ZINSPREUK:

»AMAT ALTA SILENTIA MUSA«

Aanvang 8 uur

EERSTE

STADS-CONCERT

ONDER LEIDING VAN DEN HEER

W. HUTSCHENRUIJTER, IN HET GEBOUW VOOR KUNSTEN EN WETENSCHAPPEN TE UTRECHT, OP ZATERDAG 18 NOVEMBER 1916

PROGRAMMA:

1. **Balletmuziek** uit de Opera **„Idomeneo"** . . . . . *W. A. Mozart.*
   - *a.* Chaconne.
   - *b.* Larghetto.
   - *c.* Passepied.
   - *d.* Gavotte.

2. **Concert** (D. op. 61) . . . . . *L. van Beethoven.*
   Voor Viool en Orchest.
   - *a.* Allegro ma non troppo.
   - *b.* Larghetto.
   - *c.* Rondo: Allegro.

   KATHLEEN PARLOW.

3. **Ouverture** van de Opera **„die Zauberflöte"** . . . . . *W. A. Mozart.*

4. **Sonate** (E.) . . . . . *J. S. Bach.*
   - *a.* Prélude.
   - *b.* Gavotte.
   - *c.* Menuet.
   - *d.* Gigue.

   KATHLEEN PARLOW.

5. **Ouverture** No. 1 van de Opera **„Leonore" (Fidelio)** . . . . *L. van Beethoven.*



N.B. Gedurende de pauze foyer (niet rooken) in de Kleine Concertzaal (boven).



N.B. Gedurende de pauze foyer (niet rooken) in de Kleine Concertzaal (boven).

De eerstvolgende Concerten zullen plaats vinden:

16 December . . . . . LUCIE CAFFARET (Piano).
13 Januari . . . . . EDYTH WALKER, (Sopraan).
10 Februari . . . . . JOHAN RASCH (Viool).
10 Maart . . . . . BIRGIT ENGELL—HEY (Sopraan).

L. E. BOSCH & ZOON, UTRECHT.

Prog - 431



